

# PROSPETTIVE d'arte

BIENNALE D'ARTE-CULTURA-FOTOGRAFIA E ATTUALITA'

- Giugno 1980 - Spedizione in abb. post. gruppo III/70 - L. 1.000

## Mostre a Roma

a cura di Nerio Tebano

### Armanda Negri

Lombarda di nascita, questa sensibile acquarellista ora vive a Frascati, nel cuore dei Castelli Romani. Ma è soprattutto innamorata del Sud d'Italia. Appena può, eccola in Puglia, a far provviste di sole e di luce, di mare e di cieli lattei. Se ne torna con gli occhi colmi di tutto il bianco di quei paesi bianchi arroccati sulle colline verdi o a ridosso del mare verde smeraldo, smaniosa di fermare nei suoi splendidi acquarelli la luce e il colore che è riuscita a portarsi «dentro». Ostuni, nel Brindisino, è la «cittadina bianca» che ama di più. Gli acquarelli ispirati a Ostuni sono i più belli e i più vibranti. Sono come tante pagine di un diario d'amore, di tanti poemi in prosa. È ammirevole in quest'artista la capacità di sensibilizzare il colore, di muoversi tra realtà e sogno, due idee che vanno di pari passo con l'intuizione artistica. C'è come una intermittente frangia luminosa.

(Galleria d'arte ASTROLABIO, via del Babuino 144).